



Ciclo di incontri sull'architettura civica ligure organizzati dall'Università di Genova e dalla Soprintendenza archivistica e bibliografica della Liguria in collaborazione con l'Associazione Nazionale Archivistica Italiana - ANAI



Genova, Finale, Chiavari, Sarzana, Albenga aprile – giugno 2025

Da secoli, in Italia, l'idea del buon governo è stata strettamente associata alla qualità degli spazi, degli edifici, dei servizi d'uso collettivo che le amministrazioni cittadine gestivano per gli abitanti: sedi municipali, ma anche musei e biblioteche, scuole e archivi, parchi e giardini, sale teatrali e centri sociali, non di rado incastonati gli uni sugli altri in un mosaico di edifici e funzioni di primaria importanza nel contesto locale.

Partendo da una prospettiva di storia dell'architettura e della città, vorremmo aprire un dibattito sugli usi, la gestione, le potenzialità degli edifici e degli archivi storici di proprietà comunale: un patrimonio di grande ricchezza, che nei secoli passati ha avuto un peso cruciale nella costruzione dell'identità locale. Ma oggi? Quale lo spazio, il ruolo, il valore di questo patrimonio in un mondo in via di veloce trasformazione quale quello in cui viviamo?

Iniziativa organizzata nel quadro dei due Progetti di rilevante interesse nazionale:

PRIN 2022/Prot. 20223NMEP4 – Costruire l'identità civica. Per un atlante storico dei palazzi comunali nell'Italia delle città (PI Marco Folin, Università di Genova)













Genova, Palazzo Ducale, salone del Minor Consiglio – 10 aprile, ore 16.30

(conferenza + visita guidata alla Cappella del Doge)

coordinano Marco Folin e Francesca Imperiale

Roberto Santamaria, Serenissime carte: la Cappella Ducale nelle fonti d'archivio

Giacomo Montanari, "Spirando non so che di vita e moto": Gli affreschi di Giovanni Battista Carlone nella Cappella del Doge

Genova, Palazzo San Giorgio, Sala del capitano - 7 maggio, ore 16.30

coordinano Marco Folin e Francesca Imperiale

Paola Guglielmotti, Valentina Ruzzin - Luoghi e sedi di qualità pubblica a Genova nel basso medioevo Giacomo Montanari, Daniela Pittaluga - Le molte vite di Palazzo San Giorgio

Finale, Palazzo Ricci – 10 maggio, ore 16.00

coordinano Marco Folin e Francesca Imperiale Fabio Caffarena - L'archivio storico del Finale. Dal Marchesato alla città del volo Daniela Pittaluga, Luca Placci - Architetture civiche a Finale

Chiavari, Auditorium San Francesco – 20 maggio, ore 16.00

coordinano Marco Folin e Francesca Imperiale Isabella Balestreri - *Il progetto Costruito in pietra, custodito sulla carta* Cristina Dal Molin, Marta Palazzi - *L'archivio storico di Chiavari* Claudia Candia, Lucina Napoleone - *Edifici e patrimoni comunali a Chiavari*

Sarzana, Sala consiliare – 23 maggio, ore 16.00

coordinano Marco Folin e Francesca Imperiale Francesca Pisani, Paola Cervia - *L'archivio storico di Sarzana* Erica Bacigalupi, Marco Folin - *Architetture civiche a Sarzana*

Albenga, Istituto internazionale di studi liguri, Palazzo Peloso Cepolla – 30 maggio, ore 16.00

coordinano Marco Folin e Francesca Imperiale

Josepha Costa Restagno - Dalla casa medievale al palazzo attraverso gli archivi cittadini e i fondi privati Luca Placci - Architetture civiche ad Albenga



Coordinamento

Marco Folin, marco.folin@unige.it

Francesca Imperiale, francesca.imperiale@cultura.gov.it













Ciclo di incontri sull'architettura civica ligure organizzati dall'Università di Genova e dalla Soprintendenza archivistica e bibliografica della Liguria in collaborazione con l'Associazione Nazionale Archivistica Italiana – ANAI

La Cappella del Doge nel Palazzo ducale di Genova conferenza + visita guidata

Palazzo Ducale, salone del Minor Consiglio 10 aprile, ore 16.30



Coordinano

Marco Folin, Università di Genova Francesca Imperiale, Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Liguria

Intervengono

Roberto Santamaria, *Serenissime carte: la Cappella Ducale nelle fonti d'archivio*

Giacomo Montanari, "Spirando non so che di vita e moto": Gli affreschi di Giovanni Battista Carlone nella Cappella del Doge

La cappella del massimo edificio governativo della città appare oggi un roboante scrigno barocco di affreschi e di marmi colorati. i pennelli di Giulio Benso e di Giovanni Battista Carlone si incrociarono per immortalare le gesta di Gugliemo Embriaco e Cristoforo Colombo sulle pareti e, nella volta, la Madonna Regina di Genova, soggetto tradotto in marmo da Francesco Maria Schiaffino che dal 1729 troneggia al centro della magnificente struttura architettonica dell'altare: le silenti carte d'archivio che ne raccontano la storia ci introducono così ad una visita più consapevole della cappella

Iniziativa organizzata nel quadro dei due Progetti di rilevante interesse nazionale:

PRIN 2022/Prot. 20223NMEP4 – Costruire l'identità civica. Per un atlante storico dei palazzi comunali nell'Italia delle città (PI Marco Folin, Università di Genova)













Ciclo di incontri sull'architettura civica ligure organizzati dall'Università di Genova e dalla Soprintendenza archivistica e bibliografica della Liguria in collaborazione con l'Associazione Nazionale Archivistica Italiana – Sezione regionale ANAI Liguria

Luoghi e sedi di potere a Genova dal basso medioevo alla fine della repubblica

Palazzo San Giorgio, Sala del capitano 7 maggio, ore 16.30



Coordinano

Marco Folin, Università di Genova Francesca Imperiale, Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Liguria

Intervengono

Paola Guglielmotti, Valentina Ruzzin, Luoghi e sedi di qualità pubblica a Genova nel basso medioevo

Giacomo Montanari, Daniela Pittaluga, Le molte vite di Palazzo San Giorgio

Eretto nel 1260 per volere del Capitano del Popolo Guglielmo Boccanegra, Palazzo San Giorgio è uno degli esempi più significativi di architettura pubblica medievale in Italia. Prima della sua costruzione, tuttavia, le funzioni pubbliche e rappresentative in città si svolgevano in una rete fluida di spazi, dimore e edifici adibiti a usi civici.

In seguito – pur cambiando profondamente forme e funzioni – Palazzo San Giorgio ha continuato a mantenere un ruolo di primo piano nel paesaggio urbano e politico genovese. Le due conferenze mirano a ricostruire questa storia complessa attraverso una lettura intrecciata di fonti documentarie, archeologiche e artistiche.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

Per informazioni: archivio.storico@portsofgenoa.com

Iniziativa organizzata nel quadro dei due Progetti di rilevante interesse nazionale:

PRIN 2022/Prot. 20223NMEP4 – Costruire l'identità civica. Per un atlante storico dei palazzi comunali nell'Italia delle città (PI Marco Folin, Università di Genova)















Ciclo di incontri sull'architettura civica ligure organizzati dall'Università di Genova e dalla Soprintendenza archivistica e bibliografica della Liguria in collaborazione con l'Associazione Nazionale Archivistica Italiana – Sezione regionale ANAI Liguria

Finale: architetture storiche e archivi del comune

Finale Ligure, Palazzo Ricci 10 maggio, ore 16.00



Coordinano

Marco Folin, Università di Genova Francesca Imperiale, Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Liguria

Intervengono

Fabio Caffarena, L'archivio storico del Finale. Dal Marchesato alla città del volo

Daniela Pittaluga, Luca Placci, Architetture civiche a Finale

Dall'Archivio Storico del Finale ai palazzi pubblici costruiti dal tardo medioevo in poi, il patrimonio culturale finalese è ricchissimo di documenti, edifici, spazi e memorie che riflettono da un lato le continue trasformazioni urbane, politiche, istituzionali degli insediamenti storici, dall'altro lo sviluppo di forti identità civiche radicate sul territorio, anche grazie alla presenza dell'industria aeronautica Piaggio & C. Se ne ripercorreranno le vicende in un arco di lungo periodo, dall'epoca del marchesato sino agli anni del Dopoguerra e ai progetti elaborati dall'architetto Giuseppe Denegri per la ricostruzione dei quartieri colpiti dai bombardamenti del 1944.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti
Per informazioni: Museo Archeologico del Finale, tel. 019.690020

Iniziativa organizzata nel quadro dei due Progetti di rilevante interesse nazionale:

PRIN 2022/Prot. 20223NMEP4 – Costruire l'identità civica. Per un atlante storico dei palazzi comunali nell'Italia delle città (PI Marco Folin, Università di Genova)















Ciclo di incontri sull'architettura civica ligure organizzati dall'Università di Genova e dalla Soprintendenza archivistica e bibliografica della Liguria in collaborazione con l'Associazione Nazionale Archivistica Italiana – Sezione regionale ANAI Liguria

Chiavari: architetture storiche e archivi del comune

Auditorium San Francesco 20 maggio, ore 16.00



Saluti istituzionali

Silvia Stanig, Assessore alla Cultura del Comune di Chiavari

Coordinano

Marco Folin, Università di Genova Francesca Imperiale, Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Liguria

Intervengono

Isabella Balestreri, *Il progetto 'Costruito in pietra, custodito sulla carta'*

Cristina Dal Molin, L'archivio storico di Chiavari

Claudia Candia, Lucina Napoleone,

Architetture civiche a Chiavari: la Cittadella e Palazzo Bianco

Il complesso della Cittadella che oggi comprende il palazzo del Comune, la torre e l'ex palazzo di giustizia, racchiude sei secoli di storia della città di Chiavari. Partendo dalla costruzione del palazzo fortificato quattrocentesco e della torre adiacente alle mura a mare, passando per la realizzazione del palazzo del Comune su progetto dell'architetto genovese Felice Orsolini e giungendo al radicale restauro di fine Ottocento del senese Giuseppe Partini si compie un viaggio attraverso la storia dell'architettura di Chiavari. Ma, soprattutto, si scopre un luogo intriso di memoria, il centro di una comunità. Accanto al patrimonio costruito si conserva inoltre un altrettanto importante patrimonio documentario, custodito negli archivi e spesso sconosciuto. Recuperarlo permette di intrecciare la memoria dei luoghi con la storia degli edifici e con le vicende degli uomini, aggiungendo profondità e significato.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

Per informazioni: cultura@comune.chiavari.ge.it

Iniziativa organizzata nel quadro dei due Progetti di rilevante interesse nazionale:

PRIN 2022/Prot. 20223NMEP4 – Costruire l'identità civica. Per un atlante storico dei palazzi comunali nell'Italia delle città (PI Marco Folin, Università di Genova)









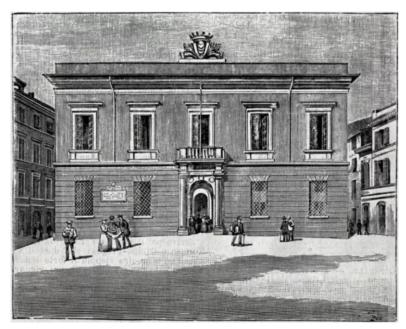






Ciclo di incontri sull'architettura civica ligure organizzati dall'Università di Genova e dalla Soprintendenza archivistica e bibliografica della Liguria in collaborazione con l'Associazione Nazionale Archivistica Italiana – Sezione regionale ANAI Liguria

Sarzana: architetture storiche e archivi del comune Sarzana, Sala consiliare - 23 maggio, ore 16.00



Coordinano

Marco Folin, Università di Genova Francesca Imperiale, Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Liguria

Intervengono
Cristina Dal Molin, Soprintendenza
Archivistica e Bibliografica della Liguria
Saluti istituzionali

Francesca Pisani, Paola Cervia, L'archivio storico di Sarzana

Erica Bacigalupi, Marco Folin, Architetture civiche a Sarzana

Essere una realtà di confine ha profondamente plasmato l'identità civica, culturale e artistica di Sarzana, esposta alle ingerenze dei diversi potentati che ambivano a controllarne il territorio, ma al tempo stesso arricchita dagli apporti che tali contatti generavano. Proprio nella capacità di capitalizzare questo patrimonio di relazioni subregionali si possono riconoscere le spinte che, già nel 1465, condussero il borgo a ottenere il rango di città, imponendosi come centro di riferimento per l'intera Val di Magra. Lo attestano i documenti raccolti nei *Libri iurium* cittadini, conservati nell'archivio storico comunale, così come lo stesso palazzo municipale: emblema dell'autonomia delle istituzioni locali, ma anche della loro propensione a recepire e reinterpretare modelli di varia provenienza. Riscoprire e valorizzare oggi questo patrimonio, tanto architettonico quanto documentario, significa restituire spessore storico ai luoghi, alle istituzioni e alla memoria collettiva della comunità sarzanese.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti Per informazioni: andrea.cargiolli@comune.sarzana.sp.it

Iniziativa organizzata nel quadro dei due Progetti di rilevante interesse nazionale:

PRIN 2022/Prot. 20223NMEP4 – Costruire l'identità civica. Per un atlante storico dei palazzi comunali nell'Italia delle città (PI Marco Folin, Università di Genova)













Ciclo di incontri sull'architettura civica ligure organizzati dall'Università di Genova e dalla Soprintendenza archivistica e bibliografica della Liguria in collaborazione con l'Associazione Nazionale Archivistica Italiana – Sezione regionale ANAI Liguria

Albenga: architetture storiche e archivi del comune

Istituto internazionale di studi liguri, Palazzo Peloso Cepolla 30 maggio, ore 16.00



Coordinano

Marco Folin, Università di Genova Francesca Imperiale, Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Liguria

Intervengono

Josepha Costa Restagno, Dalla casa medievale al palazzo attraverso gli archivi cittadini e i fondi privati

Luca Placci, Architetture civiche ad Albenga

Albenga ha una storia lunga e affascinante, di cui parlano le architetture e gli edifici sparsi nel centro storico non meno che l'immenso patrimonio archivistico conservato presso l'Istituto Internazionale di Studi Liguri e l'Archivio Comunale. Documenti, mappe, atti, progetti e testimonianze raccontano di una città che nel corso dei secoli ha saputo costruire un'identità forte e riconoscibile, tuttora percepibile tra le vie del suo centro storico.

L'incontro è un invito a un viaggio tra passato e presente, per confrontarsi con l'eredità culturale e la memoria civica cittadina.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti Per informazioni: ingauna.iisl@gmail.com / 349 4973020

Iniziativa organizzata nel quadro dei due Progetti di rilevante interesse nazionale:

PRIN 2022/Prot. 20223NMEP4 – Costruire l'identità civica. Per un atlante storico dei palazzi comunali nell'Italia delle città (PI Marco Folin, Università di Genova)







