

Palazzi di città nel secondo Novecento: casi studio in un orizzonte comparativo

Giovedì 5 giugno 2025 16.00-18.30

Venerdì 6 giugno 2025 09.30-16.30

Museo della Rappresentazione - Villa Zingali Tetto
Via Etnea 742 - 95128 Catania

Giornate di studi

a cura di Paola Barbera, Maria Stella Di Trapani, Federica Scibilia

nell'ambito del progetto *Building Civic Identities. Towards an Atlas of Communal Palaces
in Italian Urban History (12th-20th Centuries)* PRIN 2022 Prot. 20223NMEP4



Immagine: Salvatore Cardella, Palazzo di città di Gela. 1951 ca., cartolina d'epoca, collezione privata.

Call for abstract

Il seminario si pone in continuità con l'incontro tenutosi a Roma il 12 novembre 2024 "Palazzi di città nel primo Novecento: casi studio in un orizzonte comparativo" (a cura di Maria Grazia D'Amelio, Lorenzo Grieco e Giorgia D'Onofrio) nell'ambito del PRIN 2022 Building Civic Identities. Towards an Atlas of Communal Palaces in Italian Urban History (12th-20th Centuries) e si propone di concentrare l'attenzione prevalentemente sull'ambito cronologico del secondo Novecento in Italia, privilegiando alcune chiavi di lettura.

La prima è connessa alla questione della ricostruzione delle sedi municipali dopo la seconda guerra mondiale. La definizione di nuove gerarchie urbane, la necessità di riconfigurare il significato di monumento e monumentalità dopo gli anni del regime fascista o, al contrario, le singolari continuità tra gli anni del fascismo e quelli della Repubblica, sono alcune delle questioni che possono essere oggetto di indagine nei contributi proposti.

La seconda linea di ricerca amplia il tema della ricostruzione postbellica estendendolo alle ricostruzioni dopo le catastrofi naturali, ponendo l'attenzione sulla questione della dialettica tra la memoria dell'identità civica perduta e la costruzione di nuovi spazi e linguaggi per la comunità.

La terza area tematica estende l'indagine sui palazzi comunali agli anni a noi più prossimi concentrando la ricerca sulla permanenza e la mutazione di tipi, funzioni, linguaggi.

La proposta di un ragionamento aperto a sguardi comparativi include temi connessi a casi studio al di fuori dell'Italia e a ricerche che, pur partendo dal secondo Novecento, coinvolgono cronologie più ampie ed estese.

Si richiede l'invio di un abstract di massimo **2.500 battute** spazi inclusi, un breve profilo biografico delle/dei proponenti e un'immagine rappresentativa del tema entro il **28 febbraio 2025**. La proposta dovrà essere inviata contestualmente agli indirizzi mail: paola.barbera@unict.it, maria.ditrapani@unict.it, federica.scibilia@unict.it.

I risultati della selezione delle proposte saranno comunicati entro il **15 marzo 2025**.

English version:

The seminar is in continuity with the meeting held in Rome on 12 November 2024 “City Palaces in the early twentieth century: case studies in a comparative horizon” (edited by Maria Grazia D’Amelio, Lorenzo Grieco and Giorgia D’Onofrio) as part of PRIN 2022 Building Civic Identities. Towards an Atlas of Communal Palaces in Italian Urban History (12th-20th Centuries) and aims to focus attention mainly on the chronological scope of the second twentieth century in Italy, privileging some interpretations.

The first is connected to the question of the reconstruction of municipal offices after the Second World War. The definition of new urban hierarchies, the need to reconfigure the meaning of monument and monumentality after the years of the Fascism regime or, on the contrary, the singular continuities between the years of Fascism and those of the Republic, are some of the issues that can be investigated in the proposed contributions.

The second line of research broadens the theme of post-war reconstruction by extending it to reconstructions after natural disasters, focusing on the issue of dialectics between the memory of lost civic identity and the construction of new spaces and languages for the community.

The third thematic area extends the investigation of municipal buildings to the years closest to us, focusing research on the permanence and mutation of types, functions, languages.

The proposal of a reasoning open to comparative views includes themes connected to case studies outside Italy and to research that, although starting from the second half of the twentieth century, involves broader and more extensive chronologies.

An abstract of up to **2,500 characters** including spaces, a brief biographical profile of the proposers and an image representative of the theme are requested by **28 February 2025**. Proposals should be submitted simultaneously to the following email addresses: **paola.barbera@unict.it**, **maria.ditrapani@unict.it**, **federica.scibilia@unict.it**.

The results of the proposals selection will be communicated by **15 March 2025**.